





# الصلح يسبق جنبلاط الى بيت الدين اليوم ويسنن برئيس الجمهورية لاقتناع رئيس جبهة النضال رئيس الحكومة متمسك بالبقاء ومتفائل بنتائج الاتصالات

من رئيس الجمهورية ومن الوزراء في  
تقديم جميع التسهيلات لكي يتكسب  
وزير الداخلية من ممارسة صلاحياته  
على اكمل وجه

وقد اكد  
الصلح يسبق جنبلاط الى بيت الدين اليوم  
ويسنن برئيس الجمهورية لاقتناع رئيس جبهة النضال  
رئيس الحكومة متمسك بالبقاء ومتفائل بنتائج الاتصالات

من رئيس الجمهورية ومن الوزراء في  
تقديم جميع التسهيلات لكي يتكسب  
وزير الداخلية من ممارسة صلاحياته  
على اكمل وجه

وقد اكد

الصلح يسبق جنبلاط الى بيت الدين اليوم

ويسنن برئيس الجمهورية لاقتناع رئيس جبهة النضال

رئيس الحكومة متمسك بالبقاء ومتفائل بنتائج الاتصالات

من رئيس الجمهورية ومن الوزراء في

تقديم جميع التسهيلات لكي يتكسب

وزير الداخلية من ممارسة صلاحياته

على اكمل وجه

وقد اكد

الصلح يسبق جنبلاط الى بيت الدين اليوم

ويسنن برئيس الجمهورية لاقتناع رئيس جبهة النضال

رئيس الحكومة متمسك بالبقاء ومتفائل بنتائج الاتصالات

من رئيس الجمهورية ومن الوزراء في

تقديم جميع التسهيلات لكي يتكسب

وزير الداخلية من ممارسة صلاحياته

على اكمل وجه

وقد اكد

الصلح يسبق جنبلاط الى بيت الدين اليوم

ويسنن برئيس الجمهورية لاقتناع رئيس جبهة النضال

رئيس الحكومة متمسك بالبقاء ومتفائل بنتائج الاتصالات

من رئيس الجمهورية ومن الوزراء في

تقديم جميع التسهيلات لكي يتكسب

وزير الداخلية من ممارسة صلاحياته

على اكمل وجه

وقد اكد

الصلح يسبق جنبلاط الى بيت الدين اليوم

ويسنن برئيس الجمهورية لاقتناع رئيس جبهة النضال

رئيس الحكومة متمسك بالبقاء ومتفائل بنتائج الاتصالات

من رئيس الجمهورية ومن الوزراء في

تقديم جميع التسهيلات لكي يتكسب

وزير الداخلية من ممارسة صلاحياته

على اكمل وجه

وقد اكد

الصلح يسبق جنبلاط الى بيت الدين اليوم

ويسنن برئيس الجمهورية لاقتناع رئيس جبهة النضال

رئيس الحكومة متمسك بالبقاء ومتفائل بنتائج الاتصالات

من رئيس الجمهورية ومن الوزراء في

تقديم جميع التسهيلات لكي يتكسب

وزير الداخلية من ممارسة صلاحياته

على اكمل وجه

وقد اكد

الصلح يسبق جنبلاط الى بيت الدين اليوم

ويسنن برئيس الجمهورية لاقتناع رئيس جبهة النضال

رئيس الحكومة متمسك بالبقاء ومتفائل بنتائج الاتصالات

من رئيس الجمهورية ومن الوزراء في

تقديم جميع التسهيلات لكي يتكسب

وزير الداخلية من ممارسة صلاحياته

على اكمل وجه

وقد اكد

الصلح يسبق جنبلاط الى بيت الدين اليوم

ويسنن برئيس الجمهورية لاقتناع رئيس جبهة النضال

رئيس الحكومة متمسك بالبقاء ومتفائل بنتائج الاتصالات

من رئيس الجمهورية ومن الوزراء في

تقديم جميع التسهيلات لكي يتكسب

وزير الداخلية من ممارسة صلاحياته

على اكمل وجه

وقد اكد

الصلح يسبق جنبلاط الى بيت الدين اليوم

ويسنن برئيس الجمهورية لاقتناع رئيس جبهة النضال

رئيس الحكومة متمسك بالبقاء ومتفائل بنتائج الاتصالات

من رئيس الجمهورية ومن الوزراء في

تقديم جميع التسهيلات لكي يتكسب

وزير الداخلية من ممارسة صلاحياته

على اكمل وجه

وقد اكد

الصلح يسبق جنبلاط الى بيت الدين اليوم

ويسنن برئيس الجمهورية لاقتناع رئيس جبهة النضال

رئيس الحكومة متمسك بالبقاء ومتفائل بنتائج الاتصالات

من رئيس الجمهورية ومن الوزراء في

تقديم جميع التسهيلات لكي يتكسب

وزير الداخلية من ممارسة صلاحياته

على اكمل وجه

وقد اكد

الصلح يسبق جنبلاط الى بيت الدين اليوم

ويسنن برئيس الجمهورية لاقتناع رئيس جبهة النضال

رئيس الحكومة متمسك بالبقاء ومتفائل بنتائج الاتصالات

من رئيس الجمهورية ومن الوزراء في

تقديم جميع التسهيلات لكي يتكسب

وزير الداخلية من ممارسة صلاحياته

على اكمل وجه

وقد اكد

الصلح يسبق جنبلاط الى بيت الدين اليوم

ويسنن برئيس الجمهورية لاقتناع رئيس جبهة النضال

رئيس الحكومة متمسك بالبقاء ومتفائل بنتائج الاتصالات

من رئيس الجمهورية ومن الوزراء في

تقديم جميع التسهيلات لكي يتكسب

وزير الداخلية من ممارسة صلاحياته

على اكمل وجه

وقد اكد

الصلح يسبق جنبلاط الى بيت الدين اليوم

ويسنن برئيس الجمهورية لاقتناع رئيس جبهة النضال

من رئيس الجمهورية ومن الوزراء في

تقديم جميع التسهيلات لكي يتكسب

وزير الداخلية من ممارسة صلاحياته

على اكمل وجه

وقد اكد

الصلح يسبق جنبلاط الى بيت الدين اليوم

ويسنن برئيس الجمهورية لاقتناع رئيس جبهة النضال

رئيس الحكومة متمسك بالبقاء ومتفائل بنتائج الاتصالات

من رئيس الجمهورية ومن الوزراء في

تقديم جميع التسهيلات لكي يتكسب

وزير الداخلية من ممارسة صلاحياته

على اكمل وجه

وقد اكد

الصلح يسبق جنبلاط الى بيت الدين اليوم

ويسنن برئيس الجمهورية لاقتناع رئيس جبهة النضال

رئيس الحكومة متمسك بالبقاء ومتفائل بنتائج الاتصالات

من رئيس الجمهورية ومن الوزراء في

تقديم جميع التسهيلات لكي يتكسب

وزير الداخلية من ممارسة صلاحياته

على اكمل وجه

وقد اكد

الصلح يسبق جنبلاط الى بيت الدين اليوم

ويسنن برئيس الجمهورية لاقتناع رئيس جبهة النضال

رئيس الحكومة متمسك بالبقاء ومتفائل بنتائج الاتصالات

من رئيس الجمهورية ومن الوزراء في

تقديم جميع التسهيلات لكي يتكسب

وزير الداخلية من ممارسة صلاحياته

على اكمل وجه

وقد اكد

الصلح يسبق جنبلاط الى بيت الدين اليوم

ويسنن برئيس الجمهورية لاقتناع رئيس جبهة النضال

رئيس الحكومة متمسك بالبقاء ومتفائل بنتائج الاتصالات

من رئيس الجمهورية ومن الوزراء في

تقديم جميع التسهيلات لكي يتكسب

وزير الداخلية من ممارسة صلاحياته

على اكمل وجه

وقد اكد

الصلح يسبق جنبلاط الى بيت الدين اليوم

ويسنن برئيس الجمهورية لاقتناع رئيس جبهة النضال

رئيس الحكومة متمسك بالبقاء ومتفائل بنتائج الاتصالات

من رئيس الجمهورية ومن الوزراء في

تقديم جميع التسهيلات لكي يتكسب

وزير الداخلية من ممارسة صلاحياته

على اكمل وجه

وقد اكد

الصلح يسبق جنبلاط الى بيت الدين اليوم

ويسنن برئيس الجمهورية لاقتناع رئيس جبهة النضال

من رئيس الجمهورية ومن الوزراء في

تقديم جميع التسهيلات لكي يتكسب

وزير الداخلية من ممارسة صلاحياته

على اكمل وجه

وقد اكد

الصلح يسبق جنبلاط الى بيت الدين اليوم

ويسنن برئيس الجمهورية لاقتناع رئيس جبهة النضال

رئيس الحكومة متمسك بالبقاء ومتفائل بنتائج الاتصالات

من رئيس الجمهورية ومن الوزراء في

تقديم جميع التسهيلات لكي يتكسب

وزير الداخلية من ممارسة صلاحياته

على اكمل وجه

وقد اكد

الصلح يسبق جنبلاط الى بيت الدين اليوم

ويسنن برئيس الجمهورية لاقتناع رئيس جبهة النضال

رئيس الحكومة متمسك بالبقاء ومتفائل بنتائج الاتصالات

من رئيس الجمهورية ومن الوزراء في

تقديم جميع التسهيلات لكي يتكسب

وزير الداخلية من ممارسة صلاحياته

على اكمل وجه

وقد اكد

الصلح يسبق جنبلاط الى بيت الدين اليوم

ويسنن برئيس الجمهورية لاقتناع رئيس جبهة النضال

رئيس الحكومة متمسك بالبقاء ومتفائل بنتائج الاتصالات

من رئيس الجمهورية ومن الوزراء في

تقديم جميع التسهيلات لكي يتكسب

وزير الداخلية من ممارسة صلاحياته

على اكمل وجه

وقد اكد

الصلح يسبق جنبلاط الى بيت الدين اليوم

ويسنن برئيس الجمهورية لاقتناع رئيس جبهة النضال

رئيس الحكومة متمسك بالبقاء ومتفائل بنتائج الاتصالات

من رئيس الجمهورية ومن الوزراء في

تقديم جميع التسهيلات لكي يتكسب

وزير الداخلية من ممارسة صلاحياته

على اكمل وجه

وقد اكد

الصلح يسبق جنبلاط الى بيت الدين اليوم

ويسنن برئيس الجمهورية لاقتناع رئيس جبهة النضال

رئيس الحكومة متمسك بالبقاء ومتفائل بنتائج الاتصالات

من رئيس الجمهورية ومن الوزراء في

تقديم جميع التسهيلات لكي يتكسب

وزير الداخلية من ممارسة صلاحياته

على اكمل وجه

وقد اكد

الصلح يسبق جنبلاط الى بيت الدين اليوم

ويسنن برئيس الجمهورية لاقتناع رئيس جبهة النضال



لقاء في المسجد بجعب سلاحه الذي التقيح حسن خالد والرئيس الصلح والرئيس كرامي  
( تصوير محمد شيو )

## الصلح وسلام وكرامي يلتقون في احتفال تدهشين مسجد حديث عن تكليف وزراء الدولة بمهام المستقلين

يقصد الرئيس نقي الدين الصلح  
بيت الدين صباح اليوم . مستقبلاً  
وصول السيد جمال جنبلاط ، للشناور  
مع الرئيس سليمان فرنجية في وضع  
حكومة بعد الانفصالات الأخيرة ..  
وسيداً الاجتماع بالطبع ليسم رئيس  
جبهة النضال - الذي يصل في  
الغرفة ..

وقد جلس الرئيس الصلح ، الذي  
كان اول الوصلين الى الجامع ، في  
الصف الاول ، متوسطاً ساحة الضيف  
الرئيس سلام وكرامي . ثم وصل  
الرئيس سلام يرافقه النائبان كرامي  
ويونس ونجله تام ، وجلسوا في  
صف بعد نسيان ..

واتاه الصلاة شهود الرئيس الصلح  
وتوجه بالحديث الى الرئيس كرامي ،  
وبدا ان كرامي غير مرتاح .. وبلغه  
الاحتفال ، وقف الرئيس الصلح  
الى جانب الذي خالد والحاج محمود  
الذي الذي يترع بناء الجامع ،  
للمساجد بالنقاط صورة تذكارية ، فيما  
كان الرئيس صائب سلام يفاخر منجني  
اللقاء . ولا كان الرئيس كرامي قريباً  
فقد صالحت رئيس الحكومة وبالسنة  
التي ، ولوحة ان حشد المصلين  
كان كبيراً ..

نرحب  
بالمعارضة

وقد أكد الرئيس الصلح امس  
« للانوار » ان قيادة المقاومة  
الفلسطينية اسبدا اوتياها لقرارات  
مجلس الوزراء الأخيرة حول منع  
الظهور بالسلاح ، واكدوا استعدادهم  
للمساهمة في تنفيذها . واضاف :  
نحن نرحب بالمعارضة .. وقد استقال  
الوزيران السيدان نزيه البزري وامل  
مضر ، وهما وزراء دولة ، وعلى  
كل حال نحن نعمل ، والحكومة  
بالتة ..

لكن ما امتنع رئيس الحكومة عن  
الصريح به ، اكنه اوساطه القربة ..

ويعتبر  
على صعيد اخر ، لم يغف الرئيس  
الصلح استياداً ما نشرته احدى  
الصحف امس في صدر صفحتها الاولى ،  
من انه باق اذ رضى جنبلاط .. وقد  
اعتبر التركيز على هذه الناحية بالذات  
من الوضع الحكومي ، محاولة لتفتيت  
على الجانب الاخر من موقفه ..

وقد كرر زعيم الحكومة امس  
الصالحين امس ، انه باق ما دامت  
اجنة المعتاة اللبنانية متلاحمة ..

رد الرئيس كرامي على تخوف الشيخ بيار الجليل  
قال ان الحكومة هي المسؤولة عن اوصول البلاد الى الازمة الحالية ،  
وان داعياً يجب ان يكون نزيه  
لمعالجة جميع الاراض التي تقاب  
لبنان لوضعها على الطريق الصحيح .  
وقال كرامي : مع احترامى الكلي  
لراي صنيدي الشيخ بيار الجليل  
اسأله : هل ان الحكم في حالة صمة  
وراحة وطنية ، ام ان الوضع الذي  
وصلت اليه البلاد يمكن ان يرتاح اليه  
الضيق ؟ لذا نفخى عن اوصاف تقى  
الراي العام في حين ان الازمة ، التي  
نماتى ، هي ما يجب معالجته ومداواته ،  
لا تستر عليه والاهم الناس عنه .  
انني اتول بكل اخلاص بسان هذه  
الحكومة - البذمة ( حكومة كل لبنان )  
بتقاسمها عن خدمة الصلحة العامة  
ومعالجة قضايا المواطنين العالمة  
والاقتصادية والمالية والصحية  
وانحرفها الى الاهتمام بمصالحها  
الخاصة ، هي التي اوصلت البلاد  
الى الازمة الحالية .

العقيلة  
السائدة

واضاف : ان المحافظة على لبنان  
لا تكون بخلق الاجراء التوترة ، ولا  
بكل مظاهر الخروج على القانون ودية  
السلطة ، بل ان الحلحة الوطنية ،  
وتطور لبنان ، وتحقق طوبى شعبه ،  
تكون بالتعاون والحب والعمل في ضوء  
بسا تقضيته وتغرضه اصول  
الديمقراطية ، والعمل في ضوء العلم  
والانساب الحديثة . ان العقيلة  
السائدة والوسائل المتبعة هي التي  
آدت الى ان يصيح الحكم في لبنان  
ايعد ما يكون من طبيعته وعن واقعه  
ومن مصفحته العليا .

وتابع الرئيس كرامي قائل :  
« انني اوافق الشيخ بيار الجليل بان  
اتباع الطرق التقليدية لم يعد ينفع في  
تشكيل الحكومة ، كما انني اتول  
بكل صق ، لكشيع بيار ، بان وايه في  
بقاء هذه الحكومة هو واجب وطني لان  
ذهابها سيؤدي الى ازمة يخطى  
تتلاحها . اعتقد على العكس ، ان  
ذهابها يجب ان يكون فيه الفرصة  
لمعالجة جميع الاراض التي تقاب  
لبنان لوضعها على الطريق الصحيح ،  
لبنان مسيرته تحقيقاً لاهداف اللبنانيين  
جميعاً الذين توحدوا في مشاعرهم  
وارائهم ، نتيجة للوقوف والفرار  
والضياع والاهمال والفساد . نظلنا  
بشؤون من ان اللبنانيين لا يمكن ان  
يتوحدوا اسماء مصفحتهم وتبهمهم  
واستقرارهم وتطور مجتمعهم ورفعة  
وظهرم وازدهارهم .. »

وانهى الرئيس كرامي الى القول :  
الجميع يدرك اليوم بان وزن لبنان قد  
خف كثيراً ، ودوره انهمض ، وهذا ما  
يشعر به الجميع ، ان لبنان في  
الفرج ، كما هو في الداخل ، في  
حالة غياب .. »

## سلام : استقالة البزري نهائية استعداد لاجتماع جديد مع كرامي واده



الرئيس سلام يتبادل الحديث مع الوزير المسبق الدكتور نزيه  
البزري ( تصوير جيب ضيا )

مستقل اجتمع مجلس الوزراء  
دعوة

الصلح للاستقالة

وجد الرئيس سلام دعوة الى  
الرئيس نقي الدين الصلح لتفسيح  
استقالته فوراً « انه نضل فلا  
فرصاً والبلاد ليست مستعدة له  
وتتمثل تساهل فسله ، ولا الولايات  
والصالحين الى جرحها اليها نتيجة  
انعدام وجوده كمسؤول في الحكم » .

هذا وقد اجري الرئيس سلام  
عدة اتصالات هاتفية مع الرئيس  
فرنجية كرامي والمعيد ريمون اده  
حيث تبادل معهم وجهات النظر  
حول الوضع الراهن والاحتمالات  
التي قد يؤول اليها لبنان .

ولكل منهم .  
واجري اتصالات مع امضاء  
كلية نواب بملك لمرسة نتيجة  
القرار الذي اتخذته بالتمسك بصير  
مطلبها في الحكومة .

اي مخالفة .  
واضاف : اننا سارت الاحزاب  
الباقية على هذا الطريق ، كان كل  
خطوة مخالفة لتفسير تسويلاً  
للهمزة . وسيعم الاستقرار لبنان .  
وقال شاعر ان المقاومة الفلسطينية  
تؤيد القرائ وتترقب به ، وقد اظهر  
قائمتها في مناسبات عدة حرصهم على  
ملاحقة غير التضيقين .

من لا شيء  
وقال النائب منير ابو غاضل : ان  
القرارات التي اتبعت في مجلس  
الوزراء ، ولو انت متأخرة ، فهي  
افضل من لا شيء ، ولا يجوز بعد  
الآن ان تكون الامور سائبة كما  
كانت ، بل يجب ان تحسم الدولة  
امورها لتتقن القاتون ، يصدق كل  
شخص على الاراضي اللبنانية ، مما  
سما بفساده ولا شانه .  
واضاف : لا شك انه اذا تساوون  
الجميع ، وخصوصاً الزعماء ورؤساء  
الانقسامات مع الدولة ، فسن  
النتيجة تأتي مئة بالمئة بالنفع  
على هذا الوطن . واعتقد ان  
مناشدة الرئيس فرنجية ورئيس  
الحكومة ووزير الداخلية الزعماء ،  
لستندهم في غيظ الامور ، عمل  
لصلحة الوطن ، وجميع الزعماء  
يهمهم ان تستقر الامور ، وانما  
ملاكهم منهم متجاوزون .

عظ  
وقال النائب محمود عمار : لا شك  
ان الحكومة ستجرح اذا تفسلت هذه  
القرارات بجزء تجاه جميع القاتات ،  
واتلتي والتي بان جميع الزعماء  
سيستغيون لهذا التبرير ، لانه  
سوف يؤدي الى غيظ الين والاستقرار  
في البلاد ، وجيبنا تلتنى ان  
نعمل الى هذا الهدف .  
وقال النائب اوفست ياكوس :  
استغرب صدور مثل هذا التصريح عن  
وزير الداخلية ، مع انه من القروى  
ان الشيخ يعق نقي الدين مصم  
لائع ، يتكلم بيقين وليس بمطافه .  
واضاف : الحكم ملح الارض ، ووزير  
الداخلية مغرور فيه ان يتجسس  
بضباطه ، ويصدر اوامر مشددة بوجوب  
- البقية على الصفحة ٢ -

اي مخالفة .  
واضاف : اننا سارت الاحزاب  
الباقية على هذا الطريق ، كان كل  
خطوة مخالفة لتفسير تسويلاً  
للهمزة . وسيعم الاستقرار لبنان .  
وقال شاعر ان المقاومة الفلسطينية  
تؤيد القرائ وتترقب به ، وقد اظهر  
قائمتها في مناسبات عدة حرصهم على  
ملاحقة غير التضيقين .

من لا شيء  
وقال النائب منير ابو غاضل : ان  
القرارات التي اتبعت في مجلس  
الوزراء ، ولو انت متأخرة ، فهي  
افضل من لا شيء ، ولا يجوز بعد  
الآن ان تكون الامور سائبة كما  
كانت ، بل يجب ان تحسم الدولة  
امورها لتتقن القاتون ، يصدق كل  
شخص على الاراضي اللبنانية ، مما  
سما بفساده ولا شانه .  
واضاف : لا شك انه اذا تساوون  
الجميع ، وخصوصاً الزعماء ورؤساء  
الانقسامات مع الدولة ، فسن  
النتيجة تأتي مئة بالمئة بالنفع  
على هذا الوطن . واعتقد ان  
مناشدة الرئيس فرنجية ورئيس  
الحكومة ووزير الداخلية الزعماء ،  
لستندهم في غيظ الامور ، عمل  
لصلحة الوطن ، وجميع الزعماء  
يهمهم ان تستقر الامور ، وانما  
ملاكهم منهم متجاوزون .

عظ  
وقال النائب محمود عمار : لا شك  
ان الحكومة ستجرح اذا تفسلت هذه  
القرارات بجزء تجاه جميع القاتات ،  
واتلتي والتي بان جميع الزعماء  
سيستغيون لهذا التبرير ، لانه  
سوف يؤدي الى غيظ الين والاستقرار  
في البلاد ، وجيبنا تلتنى ان  
نعمل الى هذا الهدف .  
وقال النائب اوفست ياكوس :  
استغرب صدور مثل هذا التصريح عن  
وزير الداخلية ، مع انه من القروى  
ان الشيخ يعق نقي الدين مصم  
لائع ، يتكلم بيقين وليس بمطافه .  
واضاف : الحكم ملح الارض ، ووزير  
الداخلية مغرور فيه ان يتجسس  
بضباطه ، ويصدر اوامر مشددة بوجوب  
- البقية على الصفحة ٢ -

اي مخالفة .  
واضاف : اننا سارت الاحزاب  
الباقية على هذا الطريق ، كان كل  
خطوة مخالفة لتفسير تسويلاً  
للهمزة . وسيعم الاستقرار لبنان .  
وقال شاعر ان المقاومة الفلسطينية  
تؤيد القرائ وتترقب به ، وقد اظهر  
قائمتها في مناسبات عدة حرصهم على  
ملاحقة غير التضيقين .

من لا شيء  
وقال النائب منير ابو غاضل : ان  
القرارات التي اتبعت في مجلس  
الوزراء ، ولو انت متأخرة ، فهي  
افضل من لا شيء ، ولا يجوز بعد  
الآن ان تكون الامور سائبة كما  
كانت ، بل يجب ان تحسم الدولة  
امورها لتتقن القاتون ، يصدق كل  
شخص على الاراضي اللبنانية ، مما  
سما بفساده ولا شانه .  
واضاف : لا شك انه اذا تساوون  
الجميع ، وخصوصاً الزعماء ورؤساء  
الانقسامات مع الدولة ، فسن  
النتيجة تأتي مئة بالمئة بالنفع  
على هذا الوطن . واعتقد ان  
مناشدة الرئيس فرنجية ورئيس  
الحكومة ووزير الداخلية الزعماء ،  
لستندهم في غيظ الامور ، عمل  
لصلحة الوطن ، وجميع الزعماء  
يهمهم ان تستقر الامور ، وانما  
ملاكهم منهم متجاوزون .

عظ  
وقال النائب محمود عمار : لا شك  
ان الحكومة ستجرح اذا











# اتخاذ تدابير مشددة لضبط حالة الأمن في الشمال

طرابلس - من مكتب «الأنوار» : استندى أمس ، العقيد سامي اللحشمي قائد سرية درك الشمال ، خبطاً لفصل الدرك في المحافظة ، دراسة الخطوات التنفيذية لقرارات

جلس الأمن الداخلي الذي عقد في مكتب وزير الداخلية يوم الجمعة ، في نطاق تنفيذ قرارات مجلس الوزراء ، بزيادة الجبهة على المطربين ، ونطاق السيطرة ، حيث تم في الاجتماع وضع خطة للتحرك على هذا الصعيد ، ولتكون مصادر مطمئة ان الحالة

## مذكرة توقيف بحق قاتل نسيه في عين السودا

توقيف مشبوهين بالسطو على منزل الفرنسي مارشيه

قبض رجال الأمن على نسيه عبد الله ب ( ٢٢ سنة ) ونسيه علي حسين ا ( ٢٤ سنة ) للاشتباه بهما بالسطو على منزل الفرنسي موريس ادوار مارشيه ، رئيس الخدم في مطعم فندق الكارنتين ، وسرقة مجوهرات بقيمة ستة آلاف ليرة مع جثت

ونسيه هو ناظر البلدية التي يقطن مارشيه في الطابق ١١ منها ، وتقع في نة الضيافة

وكان لصان قد قرع جرس الباب وعندما تفتحت الزوجة سوزان عجلتها أدهما بضربة قوية على وجهها اقتنصا الوصي ، ثم سرقا المجوهرات وسفرا هاربين

واتضح من التحقيق ان الجريمة وقعت ظهر يوم الخميس - ١٦ عابا - في بلدة «عين السودا» التي تبعد ٨ كيلومترات عن حداث بطنية عندما أطلق محمد عدلان من القار احمد هو الذي جرح في هذا الملاقاة بسبب جراحته الى تامين ميشلين ، وانه كان يقتلن الى شق الراغبين

## الامراج عن تاجر الحديد في حداث الانتجار بالرقيده

اشارت النيابة العامة في زحلة امس ، بترك تاجر قطع الحديد المستعمل ، موسى سليمان البرجلوني وهو فلسطيني من بلدة هونين وسكان بر لياس ، الذي اوقف على ارتكابه احدى الذنوب في بلدة «الرقيده» صباح الخميس ، مما أدى الى مقتل امرأة اطفال

واتضح ان الاولاد احضروا القنبلة الى موسى بقصد بيعه ايها ، على انها قنبلة حديد ، وقد اتفقت قبيل ان يسلمها منهم

## توقيف خمسة مشبوهين بجواث سلب

التي رجال الفرقة التفتيشية في بيروت التفتيش على كل من : محمد احمد الشامي ( ٢٢ سنة ) ومحمد احمد علي الشامي ( ٢٧ سنة ) ومحمد احمد احمد ابو بكر ( ٢٦ سنة ) ومحمد رضا خليل القوي ( ٢٦ سنة ) ولين عبد السيد السبيسي ( ١٩ سنة ) للاشتباه بهم بارتكاب جريمة السلب وارتكابهم حوادث في بيروت وجونية

انتقل الى رحمة تعالى المسوق عليه المرحوم : **عبد الوهاب طوير** ( حبل وسم الارز الوطني من رتبة كوندور ) ولد في بلدة حيدر وبنات زوجة تاسي حلي وتوفي زوجة الدكتور المرحوم غوري

تقبل التعازي اليوم السبت وغدا الاحد في ٢٢ و ٢٣ ايلول الحشوري في منزل ابنه جوزف خليل ضمن في حضور الشوريين

الرجاء اعتبار هذه النشرة دعوة خاصة

يصادف اليوم السبت ذكرى مرور اربعين يوما على وفاة المرحوم : **الحاج محمد خير الزوران** ( والد المهندس ديب وعبدان وشقيق المحامي شفيق وسامي ووفيق الزوران ) للتعزية للنساء قبل الظهر في منزل التقدي في البسطة - شارع مارون الرشيد - ولرجال طيلة النهار وحسب السادة في منزل شقيقه المحامي شفيق الزوران ، في نفس الشارع

يقام يوم غد الاحد الساعة العاشرة صباحا احتفالاً بانيها في بلدة بيدا - الجنوب ، تقديراً للمرحوم : **سامي خرواح** ( المراقب الاول في الجمارك ) وقد دعا اصداق التقدي والفرحات الى مشاركتهم في هذا الاحتفال

بنسبة مرور عام على وفاة المرحوم : **عبدان الدغديدي** ( عضو اللجنة المركزية للحزب الشيوعي اللبناني ) في الساعة العاشرة من صباح غد الاحد ٢٢ ايلول حفل تذكيري في قبة اللباس ، حيث تلى آي من التذكير الحكيم من ربه

قال التقدي ورفاقه يدهون للمشاركة في هذا الاحتفال

بنسبة مرور عام على وفاة المرحوم : **محمدين يوسف بيشون** تلى آيات من الذكر الحكيم من ربه الساعة ١٢ يوم الثلاثاء ٢٤ ايلول ١٩٧٤ الساعة العاشرة ، والفرجال من الساعة الثانية من الساعة مساء ، وذلك في منزل التقدي - بناية بيشون - طريق المطار

الرجاء اعتبار هذه النشرة بمثابة اشعار خاص

# حواجز الامن تصادر عشرات المسدسات المرخصة

اقامت قوات مشتركة من الجيش والدرك والشرطة ، حواجز تفتيش في مختلف شوارع بيروت وعلى الطرق الدولية والريفية ، طوال ليل الخميس - الجمعة ، بحثا عن الأسلحة ، وذلك تنفيذاً لقرار مجلس الوزراء بمنع حمل الأسلحة المرخصة

وتفتت هذه الحواجز من ضيق عشرات المسدسات المرخصة ، كما صادر حليز «الداور» ٥٠ قنبلة يدعى حليز من سيارة جيب شفي الى احد الجبهات

وكانت سيارة الجيب في طريقها الى بيروت ، بقيادة سفير محمود ن ، وبمرافقة محمد ابو م ، وعندما اشرف اليها بالوقوف اطلت وصمرت عن وجود

ويعد الاتصال بشايف الارتباط في الجيش ، ضبطت القذائف ، وترك الضباط المرخصة والسيارة ايضا

وفي بيروت صادرت دورية مشتركة من سرية الطوارئ ومفرزة الاستقصاء مسدسات حربية عيار ٢٨ ملتر مع ١٥ قنبلة ، من الدفعة حسن عبد الغني ملاح ( ٤١ سنة ) الذي ينقل اجازة رسمية بالسلاح ، وبنه لشارة التفتيش العسكرية في مسدساته

وفي حدة طريق الشام ، ضبط حليز الان اشترى مسدسات حربية مرخصا عيار ٩ ملتر ، مع الدفعة الياس عيه ابو عاصي ، وقد صودر المسدس مع القذائف التي فيه وترك صاحبه بسند

وفي بيروت صادرت دورية مشتركة من سرية الطوارئ ومفرزة الاستقصاء مسدسات حربية عيار ٢٨ ملتر مع ١٥ قنبلة ، من الدفعة حسن عبد الغني ملاح ( ٤١ سنة ) الذي ينقل اجازة رسمية بالسلاح ، وبنه لشارة التفتيش العسكرية في مسدساته

وفي حدة طريق الشام ، ضبط حليز الان اشترى مسدسات حربية مرخصا عيار ٩ ملتر ، مع الدفعة الياس عيه ابو عاصي ، وقد صودر المسدس مع القذائف التي فيه وترك صاحبه بسند

وفي بيروت صادرت دورية مشتركة من سرية الطوارئ ومفرزة الاستقصاء مسدسات حربية عيار ٢٨ ملتر مع ١٥ قنبلة ، من الدفعة حسن عبد الغني ملاح ( ٤١ سنة ) الذي ينقل اجازة رسمية بالسلاح ، وبنه لشارة التفتيش العسكرية في مسدساته

وفي حدة طريق الشام ، ضبط حليز الان اشترى مسدسات حربية مرخصا عيار ٩ ملتر ، مع الدفعة الياس عيه ابو عاصي ، وقد صودر المسدس مع القذائف التي فيه وترك صاحبه بسند

وفي بيروت صادرت دورية مشتركة من سرية الطوارئ ومفرزة الاستقصاء مسدسات حربية عيار ٢٨ ملتر مع ١٥ قنبلة ، من الدفعة حسن عبد الغني ملاح ( ٤١ سنة ) الذي ينقل اجازة رسمية بالسلاح ، وبنه لشارة التفتيش العسكرية في مسدساته

وفي حدة طريق الشام ، ضبط حليز الان اشترى مسدسات حربية مرخصا عيار ٩ ملتر ، مع الدفعة الياس عيه ابو عاصي ، وقد صودر المسدس مع القذائف التي فيه وترك صاحبه بسند

وفي بيروت صادرت دورية مشتركة من سرية الطوارئ ومفرزة الاستقصاء مسدسات حربية عيار ٢٨ ملتر مع ١٥ قنبلة ، من الدفعة حسن عبد الغني ملاح ( ٤١ سنة ) الذي ينقل اجازة رسمية بالسلاح ، وبنه لشارة التفتيش العسكرية في مسدساته

وفي حدة طريق الشام ، ضبط حليز الان اشترى مسدسات حربية مرخصا عيار ٩ ملتر ، مع الدفعة الياس عيه ابو عاصي ، وقد صودر المسدس مع القذائف التي فيه وترك صاحبه بسند

وفي بيروت صادرت دورية مشتركة من سرية الطوارئ ومفرزة الاستقصاء مسدسات حربية عيار ٢٨ ملتر مع ١٥ قنبلة ، من الدفعة حسن عبد الغني ملاح ( ٤١ سنة ) الذي ينقل اجازة رسمية بالسلاح ، وبنه لشارة التفتيش العسكرية في مسدساته

وفي حدة طريق الشام ، ضبط حليز الان اشترى مسدسات حربية مرخصا عيار ٩ ملتر ، مع الدفعة الياس عيه ابو عاصي ، وقد صودر المسدس مع القذائف التي فيه وترك صاحبه بسند

وفي بيروت صادرت دورية مشتركة من سرية الطوارئ ومفرزة الاستقصاء مسدسات حربية عيار ٢٨ ملتر مع ١٥ قنبلة ، من الدفعة حسن عبد الغني ملاح ( ٤١ سنة ) الذي ينقل اجازة رسمية بالسلاح ، وبنه لشارة التفتيش العسكرية في مسدساته

وفي حدة طريق الشام ، ضبط حليز الان اشترى مسدسات حربية مرخصا عيار ٩ ملتر ، مع الدفعة الياس عيه ابو عاصي ، وقد صودر المسدس مع القذائف التي فيه وترك صاحبه بسند

وفي بيروت صادرت دورية مشتركة من سرية الطوارئ ومفرزة الاستقصاء مسدسات حربية عيار ٢٨ ملتر مع ١٥ قنبلة ، من الدفعة حسن عبد الغني ملاح ( ٤١ سنة ) الذي ينقل اجازة رسمية بالسلاح ، وبنه لشارة التفتيش العسكرية في مسدساته

وفي حدة طريق الشام ، ضبط حليز الان اشترى مسدسات حربية مرخصا عيار ٩ ملتر ، مع الدفعة الياس عيه ابو عاصي ، وقد صودر المسدس مع القذائف التي فيه وترك صاحبه بسند

وفي بيروت صادرت دورية مشتركة من سرية الطوارئ ومفرزة الاستقصاء مسدسات حربية عيار ٢٨ ملتر مع ١٥ قنبلة ، من الدفعة حسن عبد الغني ملاح ( ٤١ سنة ) الذي ينقل اجازة رسمية بالسلاح ، وبنه لشارة التفتيش العسكرية في مسدساته

وفي حدة طريق الشام ، ضبط حليز الان اشترى مسدسات حربية مرخصا عيار ٩ ملتر ، مع الدفعة الياس عيه ابو عاصي ، وقد صودر المسدس مع القذائف التي فيه وترك صاحبه بسند

# افادة الحارس الليالي الجريح حول هجوم المطلوبين عليه في طرابلس

طرابلس - من مكتب «الأنوار» : افاد امس ، الحارس الليالي الجريح محمد عبد رسالي ، الموجود قيد الملاحقة في مستشفى الجامعة اللبنانية ببيروت ، بانفاة قال فيها ان الذي محمد ابن عاصم ، الذي طرابلس فجر يوم الاثنين الماضي ، كان مقلبا من قبل المطلوبين برافته

واضاف الحارس رسالي يقول ،

وقال الحارس رسالي انه شبه اللحظة التي ادها المطلوبون فسهده والتي تقضي بارتفاع مسدسه «فرك» .. فبادر الى اشغال مسدسه بوجه البير وامره بالاقتراب منه مرونع البيرين ، فاذا باحد القذور يتزلزل من السيارة ويبادر الحارس باطلاق النار ، واصاب ان القسي عاصم ، الذي توجه بالرصاص ، عد السي القتر خلف احدى السيارات الموقفة في الشارع ، غاصب برصاصه في قلبه قضت عليه ، وهو لا يعرف اذا كانت هذه الرصاصات من مسدس القذور او البير الحار لانه اشغل بالالدفاع عن نفسه بعدما اصيب برصاصتين

وقد ارسل محضر استجواب الحارس الى قاضي تحقيق الشمال الاستاذ جهاد الروابي

## موقوف يعترف بنقل هويات متعددة

ضبط رجال الشرطة ، مع مجيد حيد عبد الله من الموصل ، بملقة هوية سورية مزورة باسم صالح محمد الجاسم ، وبطاقة اخرى تنسب اليه هوية في احدى السجلات باسم مجيد النجمي

وتناول التحقيق مع مجيد ، القاءه مخترعة من شارع الصمصرة والاشارة بقتل الوزير البني احمد النعمان في بيروت ، غير انه نفي علاقته بالمشورة وبقتل النعمان في حين اعترف بنقل هويات متعددة

## توقيف صاحب شاحنة تعمل بلوحة مزورة

قبض رجال الدرك على العباس جرجي صليبا ( ٢٦ سنة ) ببنسبا كان يقود شاحنة نقل جرافة من مقل القذائف الى انطلياس ، اضح ان لوحها الصورية مزورة

واوقف ايضا صاحب الشاحنة عبد الله صليبا ، الذي تلى انه كان قد باع لوحة شاحنته ، واصبحت الشاحنة «انفا» لانه نزل عند رغبة صاحب الجرافة ووافق على نقلها بعد تجميع اللوحة عليها

## تحرش بالفتاة .. علانية

اوقف محمد شاه محي الدين غ ، بجهة التحرش علانية ، بالفتاة ماريانا انطوان ج ، في سيارة سرفيس ، وادخل الى القضاء

مدرسة بيلوس للعلوم والمين تخصصكم في المحاسبة العامة ACCOUNTANCY شارع بشارة الخوري بناية الفوين بالاس تلفون : ٢٩٦٥٧ - ٢٥٥٩٧٦

## سقوط جريح وتحطم سيارتين باصطدام قرب مستديرة الطيونة



سيارة «البيجو» والفرانسكان» كما بدنا بعد الحادث

وقع اصطدام في شارع بيهم المؤدي الى مستديرة الطيونة ، ظهر امس بين سيارة بيجو تابعة للجيش ، واخرى شخصية بيك اب من نوع فرانسكان تحمل الرقم ٦٥٣٧٢٢ ويقودها شخص يدعى جاد الله الحلبي

وقد تحطمت مقبلة الفرانسكان وانقلبت على نفسها فوق رصيف الشارع فيما تهشمت مؤخرة «البيجو» وبوصلوها الى منتصف شارع بيهم حيث يوجد سررب يؤدي الى شارع الجيش ، سقط سائقها على الفرمال تبهذا للاصطدام بسارا نحو شارع الجيش ، فاذا بسيارة الفرانسكان

التي كانت تسير خلفه بسرعة ، تتجاذق بين الطريق حيث انقلبت على جانبها

ولم يؤد الحادث الى عرقلة في السير ، لان السيارة الصاعدة انقلبت فوق الرصيف الابن بينما استقرت السيارة الصاعدة على الرصيف الابن وقد تهشمت مقبعتها ، نتيجة الاصطدام به ، وتحطمت مؤخرتها بفعل صدمة السيارة الاخرى

توفي رجال الأمن في طرابلس امس ، على زياد توفيق الاسير القبط يزبدان الحلو ، والتمهم باطلاق النار على اسماعيل حمد المصوري ليل ١٦ - ١٧ ايلول الجاري ، في شارع النخلة بطرابلس ، حيث اصابه برصاصة في رجليه

اداه : الان صرت - تيمة صائب سلام ورشيد كرامي ، فمعنى ذلك ان البديل يمكن تلمينه بسهولة وكان الوزير اميل روحانا صفر قد اتصل بالعميد ريمون اده ، واظفمه على نتيجة مقابلة رئيس الجمهورية مساء امس الاول ، وابلفه اده انه يعرف الاموال حتى يوم الثلاثاء ، ولا يحضر جلسة مجلس الوزراء

وردا على سؤال حول استقالته قال صقر ان الرئيس سليمان فرنجية تقبل استقالته بكل راحة صدر ، ونظم اوضاعه بصفته ينسب الى كثة نائية وعلمه بالتقدي بقراراته

ان الرئيس سليمان فرنجية سيدا مشاورات واسعة ، تشمل جميع الاطراف السياسيين ، تتناول تبادل السراي والشاور بعد الاوضاع الراهنة ، وفي مقبعتها تطورات الوضع الحكومي

وردا على سؤال حول استقالته قال صقر ان الرئيس سليمان فرنجية تقبل استقالته بكل راحة صدر ، ونظم اوضاعه بصفته ينسب الى كثة نائية وعلمه بالتقدي بقراراته

ان الرئيس سليمان فرنجية سيدا مشاورات واسعة ، تشمل جميع الاطراف السياسيين ، تتناول تبادل السراي والشاور بعد الاوضاع الراهنة ، وفي مقبعتها تطورات الوضع الحكومي

وردا على سؤال حول استقالته قال صقر ان الرئيس سليمان فرنجية تقبل استقالته بكل راحة صدر ، ونظم اوضاعه بصفته ينسب الى كثة نائية وعلمه بالتقدي بقراراته

ان الرئيس سليمان فرنجية سيدا مشاورات واسعة ، تشمل جميع الاطراف السياسيين ، تتناول تبادل السراي والشاور بعد الاوضاع الراهنة ، وفي مقبعتها تطورات الوضع الحكومي

وردا على سؤال حول استقالته قال صقر ان الرئيس سليمان فرنجية تقبل استقالته بكل راحة صدر ، ونظم اوضاعه بصفته ينسب الى كثة نائية وعلمه بالتقدي بقراراته

ان الرئيس سليمان فرنجية سيدا مشاورات واسعة ، تشمل جميع الاطراف السياسيين ، تتناول تبادل السراي والشاور بعد الاوضاع الراهنة ، وفي مقبعتها تطورات الوضع الحكومي

### صدر العدد الجديد ١٠٨ صفحات منها ١٦ صفحة بالالوان

وافرأفها التحقيقات والمواضيع المصورة التالية :

- لماذا هرب رشدي اباضه من فتانة المكسيك في برلين ؟ مع هدية بالالوان لعصام رجي
- الحلقة ٣٧ من مذكراته
- مع عبد الوهاب العائد من صبا بركدي (ورد وشوك) بقلم : جورج ابراهيم الخوري
- اولى لمقطات افيلم الجديد لفريد الاطرش
- مارأي وزارة السياحة بهاتين الصفتين ؟
- عصام رجي يحتكر او ستراليا
- «الملائكة الصغار» رقصوا طفوؤكتنا الشرقية وغنوها في تياترو لبنان
- كاتسي الكبير قريبا على الشاشة
- من الدلف لتحت المزرب قصة مشيرة من قصر العبد

### مع الابواب الطريقة الثابتة

صدرت

الطبعة

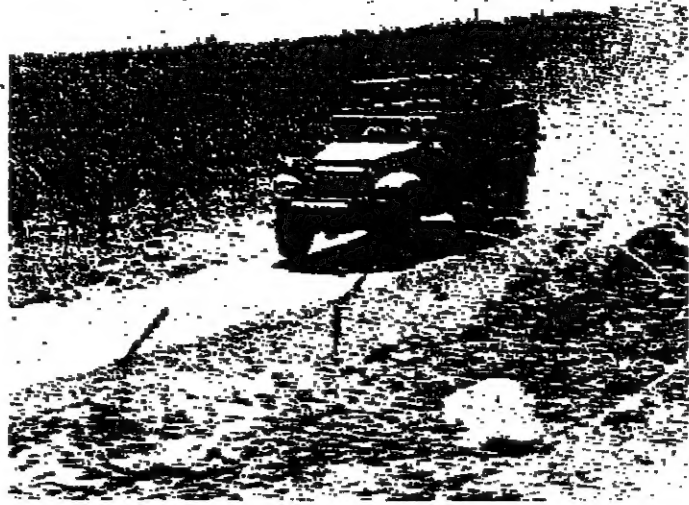
الطبعة







# اسرائيل تستدعي جنودها الاحتياطيين المقيمين بالخارج اجراءات واسعة النطاق لمواجهة العمليات الفدائية



دورية للمدح قرب الحدود مع لبنان



سيرة عسكرية للمدح قرب الحدود اللبنانية

## واشنطن : ١٥ مليار دولار من دول النفط استثمرت حتى الآن في اميركا واوروبا اليمني : السعودية تعطي الافرصة للعرب

قالت وزارة الخزانة الاميركية أمس ان الدول التي استثمرت في النفط حتى الآن في مبرومات متوسطة وطويلة الاجل ، ١٥ مليار دولار من مخرجاتها منها سبعة مليارات في الولايات المتحدة وخمسة مليارات في اوروبا ، وثلاثة مليارات في البلدان النامية . واعلنت الوزارة ذلك في تقريره تبينه الى لجنة فرعية في مجلس الشيوخ استنادا الى معلومات

مجزاة من استثمارات الدول النفطية وتضمنت : الولايات المتحدة - ٧ مليارات دولار منها اربعة مليارات استثمرت كسندات على الخزينة تم شرائها من قبلها من السوق ، والباقي وقف في مصاريف تجارية ، ويضع ذلك الملايين وقت في اسم البورصة والمقرات . اوروبا - ٥ مليارات ، منها ٢ في بريطانيا ، والباقي في اوروبا الغربية . ( وتل من ١٠ و ١٢ )

لندن دولار اودعت لاجل قصر في لندن بصورة رسمية .

٢ مليارات دولار في البلدان النامية والولايات المتحدة . وقال وزير الخزانة الاميركي وليام سايبون : يبدو ان بلدان كثيرة تملك اهمية على ابقاء السيرة القليلة على استثماراتها . وسيكون لدى البلدان الامم في منطقة « اوبك » هذا العام حوالي ٥٥ مليار دولار من اجل استثمارها لاجل متوسط وطويل خارج اراضيها .

السعودية : العرب اولاً

ولي جيف ، قال وزير النفط السعودي الشيخ احمد زكي اليمني في بيان له ان السعودية في عملية استثمار مبالغها الضخمة ، لتعطي الفرصة للعرب والمسلمين في الاستثمار في النفط . وقال ان السعودية تاتي بعد ذلك رغم ان امكانات التمويل المالي فيها محدودة ، اما « العالم الحر » ليعطي في آخر قائمة الاستثمارات .

وقال ان السعودية تفتح جيدها في الاقارب اولاً ، ولكن دون فرض شروط سياسية ، واعلن ان دول غير ارقام محددة ، ان السعودية تفتح عشرة بالمائة من موارثها الوطنية على المساعدات الخارجية .

ولي جيف ، قال وزير النفط السعودي الشيخ احمد زكي اليمني في بيان له ان السعودية في عملية استثمار مبالغها الضخمة ، لتعطي الفرصة للعرب والمسلمين في الاستثمار في النفط . وقال ان السعودية تاتي بعد ذلك رغم ان امكانات التمويل المالي فيها محدودة ، اما « العالم الحر » ليعطي في آخر قائمة الاستثمارات .

قالت وكالة « رويتر » في تحقيق لها من تل ابيب أمس ، ان السلطات الاسرائيلية اتخذت اجراءات واسعة النطاق لمواجهة العمليات الفدائية . وفي الوقت ذاته ، قالت صحيفة « يديعوت اخرونوت » صحفية « يديعوت اخرونوت » الاسرائيلية انه تجري حاليًا خطة تعميكة خاصة بترحيل الاحتياطيين الاسرائيليين الى الجبهة في الخارج .

ولكن « رويتر » ان اشواو كلفته نقل في اتجاه البحر عند طول الليل ، وتشاهد في جنوبها دوريات مسلحة تجوب عرض البحر في بعض الاحيان . وتقوم هذه الدوريات بهذه المهمة في محاولة منها لجمع تدبيرها الفدائيين العرب من البحر . وتجلس نسوة امام المدارس في مختلف أنحاء اسرائيل يراقبن الممرات خوفًا من ان يكون يعضهم قد اختفى اسلحة يعلها .

وفي مدينة غزة تقوم دوريات تتنقل من بضعه جند يحملون اسلحة اوتوماتيكية واجهزة راويع شحت الى ظهورهم ، بالسي في افرقة الضيقة وعلى الطرق الرئيسية ، ويستقنون المارة بين اوتة واخرى للتدقيق في هوياتهم .

حراس اسرائيليين في المتاجر

ويذكر حراس يتقون في المتاجر ،

## الكويت تعطي الافرصة للعرب

الكويت تعطي الافرصة للعرب في استثمار النفط . وقال وزير النفط الكويتي الشيخ احمد زكي اليمني في بيان له ان الكويت في عملية استثمار مبالغها الضخمة ، لتعطي الفرصة للعرب والمسلمين في الاستثمار في النفط . وقال ان الكويت تاتي بعد ذلك رغم ان امكانات التمويل المالي فيها محدودة ، اما « العالم الحر » ليعطي في آخر قائمة الاستثمارات .

## الخطوط الجوية العربية السعودية توصي على طائرات لوكهيد ترايستار اضافة

بريتك ، كاليفورنيا - اعلنت الخطوط الجوية العربية السعودية انها وقعت مقدا مع شركة « لوكهيد » اير كرافت كوربوريشن لشراء طائرتين من طراز « ترايستار » ل- ١٠١ .

وبذلك يصبح مجموع ما تعاقدت الخطوط الجوية العربية السعودية على شرائه من طائرات « ترايستار » اربع طائرات ويضع العقد على تسليم كل من الطائرتين الثالثة والرابعة في عامي ١٩٧٧ و ١٩٧٨ على التوالي .

ان تكون خطوط « السعودية » قد استلمت اول طائرتي « ترايستار » في يونيو ( حزيران ) ويوليو ( تموز ) ١٩٧٥ .

ويوضح هذه الصفقة الجديدة سيتم السداد باستخدام محرو « رولز - رويس » ر ب ٢١١ - ٥٢٤ « على انطوط طائرات « ترايستار » التي تملكها السعودية . ويؤكد مصدر شركة « لوكهيد » ان قوة دفع ٥٢٤ « ب ٢١١ » في ذلك ما يزيد من مجال طائرة « ترايستار » ومنها الاجر . ان طائرات « ترايستار » الاربعة لخطوط « السعودية » ستكون مجهزة بمحرك « ر ب ٢١١ - ٥٢٤ » القوي ، وسيتم طراز طائرات « ل - ١٠١ » التي سيجري بدها المحرك بتراز « ل - ١٠١ » .

قوة اضافية

ان قوة الدفع الإضافية التي يولدها

## الكويت تعطي الافرصة للعرب

الكويت تعطي الافرصة للعرب في استثمار النفط . وقال وزير النفط الكويتي الشيخ احمد زكي اليمني في بيان له ان الكويت في عملية استثمار مبالغها الضخمة ، لتعطي الفرصة للعرب والمسلمين في الاستثمار في النفط . وقال ان الكويت تاتي بعد ذلك رغم ان امكانات التمويل المالي فيها محدودة ، اما « العالم الحر » ليعطي في آخر قائمة الاستثمارات .

## الخطوط الجوية العربية السعودية توصي على طائرات لوكهيد ترايستار اضافة

بريتك ، كاليفورنيا - اعلنت الخطوط الجوية العربية السعودية انها وقعت مقدا مع شركة « لوكهيد » اير كرافت كوربوريشن لشراء طائرتين من طراز « ترايستار » ل- ١٠١ .

وبذلك يصبح مجموع ما تعاقدت الخطوط الجوية العربية السعودية على شرائه من طائرات « ترايستار » اربع طائرات ويضع العقد على تسليم كل من الطائرتين الثالثة والرابعة في عامي ١٩٧٧ و ١٩٧٨ على التوالي .

ان تكون خطوط « السعودية » قد استلمت اول طائرتي « ترايستار » في يونيو ( حزيران ) ويوليو ( تموز ) ١٩٧٥ .

ويوضح هذه الصفقة الجديدة سيتم السداد باستخدام محرو « رولز - رويس » ر ب ٢١١ - ٥٢٤ « على انطوط طائرات « ترايستار » التي تملكها السعودية . ويؤكد مصدر شركة « لوكهيد » ان قوة دفع ٥٢٤ « ب ٢١١ » في ذلك ما يزيد من مجال طائرة « ترايستار » ومنها الاجر . ان طائرات « ترايستار » الاربعة لخطوط « السعودية » ستكون مجهزة بمحرك « ر ب ٢١١ - ٥٢٤ » القوي ، وسيتم طراز طائرات « ل - ١٠١ » التي سيجري بدها المحرك بتراز « ل - ١٠١ » .

قوة اضافية

ان قوة الدفع الإضافية التي يولدها

## الكويت: نعارض مشروع فوردي لانشاء تجمع للدول المستهلكة للنفط

اعلنت الكويت أمس ، انها تعارض انشاء تجمع الدول المستهلكة للنفط ، وهو المشروع الذي يدعو اليه الرئيس الاميركي جورج . وقال السيد راشد الراشد وكيل الخارجية الكويتية ، ان بلاده تعتبر مال هذه المبادرة موجبة ضد منظمة « اوبك » والتي تشكلت في اطار منظمة الامم المتحدة وليس داخلها تجمعات خاصة . وقال : هل تسمح لنا الولايات المتحدة بتجديد اسعار المصارف والحديد ، او أية منتجات اخرى نتجها كي نحدد لنا اسعار البترول ؟

عمليات تنقيب فرنسية - اميركية

وفي واشنطن ، اعلنت الحكومة

## الكويت: نعارض مشروع فوردي لانشاء تجمع للدول المستهلكة للنفط

اعلنت الكويت أمس ، انها تعارض انشاء تجمع الدول المستهلكة للنفط ، وهو المشروع الذي يدعو اليه الرئيس الاميركي جورج . وقال السيد راشد الراشد وكيل الخارجية الكويتية ، ان بلاده تعتبر مال هذه المبادرة موجبة ضد منظمة « اوبك » والتي تشكلت في اطار منظمة الامم المتحدة وليس داخلها تجمعات خاصة . وقال : هل تسمح لنا الولايات المتحدة بتجديد اسعار المصارف والحديد ، او أية منتجات اخرى نتجها كي نحدد لنا اسعار البترول ؟

عمليات تنقيب فرنسية - اميركية

وفي واشنطن ، اعلنت الحكومة



الرئيس الأسد أثناء استقباله امس الاول ، رئيس وأعضاء المكتب التنفيذي لقوات المصالحة في سوريا ( صورة من سانا )

## اوسمة هولندية لدبلوماسيين مصريين تقديراً لجهودهم اثناء احتلال سفارة فرنسا

وقد قامت الملكة هولندية اوسمة هولندية لدبلوماسيين مصريين تقديراً لجهودهم اثناء احتلال سفارة فرنسا . وقالت الملكة هولندية اوسمة هولندية لدبلوماسيين مصريين تقديراً لجهودهم اثناء احتلال سفارة فرنسا . وقالت الملكة هولندية اوسمة هولندية لدبلوماسيين مصريين تقديراً لجهودهم اثناء احتلال سفارة فرنسا .

## رسالة الملك حسين من السلطان قابوس

وصل الى عمان امس ، الشيخ زيد الزواوي وزير خارجية سلطنة عمان في زيارة قصيرة ، حيا رسالة خطية من السلطان قابوس الى الملك حسين . وقال السيد زيد الزواوي وزير خارجية سلطنة عمان في زيارة قصيرة ، حيا رسالة خطية من السلطان قابوس الى الملك حسين . وقال السيد زيد الزواوي وزير خارجية سلطنة عمان في زيارة قصيرة ، حيا رسالة خطية من السلطان قابوس الى الملك حسين .

## وفد كويتي يشترك بمؤتمر في الولايات المتحدة

غادر وفد حكومي كويتي برئاسة السيد عبدالله الفهم وزير الكهرباء والماء والفار ، الكويت امس الى الولايات المتحدة لحضور مؤتمر دولي يتعلق بالطاقة . وقال السيد عبدالله الفهم وزير الكهرباء والماء والفار ، الكويت امس الى الولايات المتحدة لحضور مؤتمر دولي يتعلق بالطاقة . وقال السيد عبدالله الفهم وزير الكهرباء والماء والفار ، الكويت امس الى الولايات المتحدة لحضور مؤتمر دولي يتعلق بالطاقة .

## العراق يستعين بالخبراء المصريين في النقل البحري

قررت الحكومة العراقية الاستعانة بالخبراء المصريين في مجال النقل البحري . وقال السيد عبد الله الفهم وزير الكهرباء والماء والفار ، الكويت امس الى الولايات المتحدة لحضور مؤتمر دولي يتعلق بالطاقة . وقال السيد عبد الله الفهم وزير الكهرباء والماء والفار ، الكويت امس الى الولايات المتحدة لحضور مؤتمر دولي يتعلق بالطاقة .

## مهرجان ثقافي بالعراق في تكري حرب تشرين

يقام مهرجان ثقافي في بغداد قاصية الذكرى الاولى لحرب ٦ تشرين الاول ، يتضمن ندوات ومحاضرات وعرض افلام وثائقية ، وامسيات شعرية وغنائية ، ومعارض للفنون التشكيلية ، بالإضافة الى معرض للصور التوثيقية عن الحرب . ويقام المهرجان برعاية هيئة الاذاعة والتلفزيون والسينما في العراق .

## الكويت: نعارض مشروع فوردي لانشاء تجمع للدول المستهلكة للنفط

اعلنت الكويت أمس ، انها تعارض انشاء تجمع الدول المستهلكة للنفط ، وهو المشروع الذي يدعو اليه الرئيس الاميركي جورج . وقال السيد راشد الراشد وكيل الخارجية الكويتية ، ان بلاده تعتبر مال هذه المبادرة موجبة ضد منظمة « اوبك » والتي تشكلت في اطار منظمة الامم المتحدة وليس داخلها تجمعات خاصة . وقال : هل تسمح لنا الولايات المتحدة بتجديد اسعار المصارف والحديد ، او أية منتجات اخرى نتجها كي نحدد لنا اسعار البترول ؟

عمليات تنقيب فرنسية - اميركية

وفي واشنطن ، اعلنت الحكومة















## ضحكتان



حبلها وراح يستعد للركض . لكن الضحك أوقفه ، والتفاته منه صغيرة الى الوراء جعلت الكابرا شرع وتصور الضحكين .  
انه البريطاني كليفر ديفنز ، فارس تمارين مهرجان لندن للفولكلوري ، يحمل على كتفه الفتاة الألمانية أوت كول التي جاءت بلاده ، استعدادا للعرض .

## وضع الاغنية في لبنان (١٩) وليد غلمية : اغانينا المزخرفة تتراجع



ما هو وضع الاغنية في لبنان اليوم ؟ هل ما زالت بصمات الفولكلور عالقة فيها أم انها تحررت منها وبدأت تتطلع نحو الغرب ؟ وهل تعيش ظروفنا وحياتنا ؟ انها تعيش في واد ونحن في واد آخر ؟ هل تطورت نحو العالمية ، أي هل تنف على ارض شرقية وتطلع نحو الاناق العالمية ، أم انها ما زالت محلية وأقلية ؟ هل تنجح نحو الموسيقى الغربية أم نحو الموسيقى الشرقية الأصيلة ؟ كل هذه الاسئلة وغيرها يمكن ضمها في ملف واحد « ما وضع الاغنية في لبنان اليوم » ؟ وسنطرح هذا السؤال على عدد من الفنانين اللبنانيين وننشر اجوبتهم تباعا . وهذا جواب وليد غلمية :

■ وليد غلمية : وضع الاغنية

اللعين اليوم يلفسون بالفولكلور ولا يتعلمون الى الغد بشروته ، بل الى الغد بشروته . وتسمية الغرام والهام مهمة أيضا ان كل او معظم اغانيات اليوم يدور حول موضوع واحد لا يتغير ولا يتبدل هو الحب ، وقد نسي اللحنون ان حبنا اليوم يختلف كثيرا عن حب اجدادنا . والحب موضوع هام ولكن طرق معالجته تختلف من الطوق التي يبالغ فيها اليوم . فالحب في الغناء ما زال كما كان منذ عشرين سنة ..

اما الحل فهو في ان تتجدد كل وسائل الاعلام وترضى شروطا معينة على الفنانين ولا تدع سوى الفن الرابع ان يرى النور . وعلى وسائل الاعلام ان تضحى بالماليات وتتناول مع المكار لثمن انتاجا رقيقا ..

ان كل اغنية تنجح اليوم ، تنجح لانها انشئت في مهرجان او مسرحية ، أي عندما تسبح هذه الاغنية تنفكر حالتها وحدها في المسرحية . لهذا تنجح ، اما الاغنيات التي تنتج خارج اطار المسرحية او المهرجان فيصيرها الفشل . حتى لو كانت ذات مستوى رفيع . وهناك ايضا مسألة تحول المنتج من منتج اغنية الى منتج موسيقي ، واعرف كثيرين من الناس ضلوا لربما بالغناء فحولوا عنه الى الموسيقى . وهذا تطور طبيعي ، لكنه يضر بكان الاغنية ووجودها . ولستطيع الاغنية ان تتجنب هذا المصير عليها ان تكون على الاقل بمستوى الموسيقى الجيدة واذا غفلت عليها ان تبث عن مواضيع جيدة تشد المستمع اليها .

وليد غلمية

الاغنية اللبنانية تتراجع ، والسبب هو انها بصورة عامة تحاول ان تكون رومانسية ، أي تحاول ان تحاكي طقوسنا وفكرنا المعينة التي يحددها الجبل شرقا ، والصنوبر غربا ، وكل الفنانين الذين يقطنون العاصمة ينحدرون من اصل قروي . لهذا جاءت الاغنية لتكلم فيهم هذه القزعة نحو الصيغة والاغنية غدت موبكتها لنا وانقيست في الاجترار ، ولم تعد قادرة على تخفي حالكنا انعيش حالكنا . الاغنية تعكس صورة الانس لا اليوم ولا الغد . ومعظم معانيها ناهية ليس لها طعم او معنى . واذا عالجنا مشكلة معينة تكون القليلة ومحدودة . الاغنية في الغرب حالة وحدت . اغانيها هي مجرد حالة ذاتية منفردة تعيد الزخرفة الخارجية اي الزخرفة المرئية . وهناك مشكلة هامة ايضا هي كثرة عدد المحضين .

لقد اصبح اللحنون كالفرايح المشوية ، كل يوم ينزل عشرات منهم الى السوق وهذا شيء حسن لكنه مثير للقلق . واغنيانا تنفكر الى الابتكار ربما بسبب شيق رقعة خيال اكثر الفنانين ومن السبب الهامة ايضا التي تشد باقينا الى الوراء حصرها في اصوات معينة . اما الاغنيات الجديدة التي تستحق التشجيع فهي مرفوعة اصلا ، لان كل وسائل الاعلام تشجع الاصوات المعروفة وتهمل الصوت الجديد السدي قد يترك في اللحن زاوية تكن فيها اساليب جديدة للابتكار والادماج . ومن اسباب تخلف اغنيانا عدم التنوع . فكل

## ميرمن لوري البينيتسي : خذ كتابا واكتشف

رجل اخر بالأسلوب ، كما ركز كاهنه على وجوه المخرجين التي كانت تعكس مشهد المشرق . وكان هذا شيئا جديدا في اخراج الفيلم ، لان الكثير لم تصور للتعليب ، بل صوت عنه وكان هذا مؤثرا . كذلك اكثر من مشهد التعليب نفسه فيما لو صورته المخرج مباشرة . الى أين ؟

وعن فيلم « فوق قوس القزح » يقول لوري : اني فخور بهذا الفيلم الذي سيعيش طويلا بعد ان امضي انا . انه يعطيني اكتشافا شاملا لان اولادي واحادي يحيونه . والفيلم الذي انتق عليه لوري اكثر من سواه كان « كورنابيس » ، الى أين ؟ الذي بلغت كتابته اكثر من ١٢ مليون دولار . قبل بدء التصوير اتصل لوري بالمخرج سيسيل دو ميل وقال له : « استاذي .. انا ذاهب الى روما . لكن قبل ذهابي اود ان اسالك : لماذا تحب ان تخرج افلاما دينية ؟

ورد دو ميل قائلا : الكتاب المقدس هو الكتاب الاكثر مبيعا خلال قرون . فلماذا اترك دعابة مبهجة عمرها ٢٠٠٠ عاما تذهب سدى . وقال لوري ان اصعب مشهد في « كورنابيس » هو اطلاق سراح الاسود لتلك المسيحيين . في البدء رفضت الاسود الانصياع للامام . فلخصها لجوع استمر اسابيع ، لكن هذا جعلها مهيبة القوى . اخيرا قرر لوري ان يجعل مملوئيه يحضون بعض القباب باللحم . وبهذا اوجد اسودا اصطفاحية تهاجم رجلا قحطيا . ويقول لوري انه لم يحصل على المشهد الذي يريد لان نصف التصوير كان مزيئا .

وقد خسر لوري يده تصوير الفيلم ب٢٢ باوند من وزنه ، وتل بركة اليايا ومواقفه لعرض الفيلم .



لورا ترن : اكتشاف الاول لوري



كلارك فيل وصغر الاطام بسع اولينا دي هانيلد

ميرمن لوري مكتشف اكثر نجوم اميرود ، بدأ عمله في عاصمة السينما ام ١٩٢٢ وكان يتقاضى ٥٠ دولارا .

الاشهر ، بينما كان يتقاضى سواه ٢٠ الف . ومع هذا كان يشعر انه يعيش بسلامة . الاول لوري لم يستمر .

ولوري اهدى احد المخرجين القليل في اميرود الذين مروا في خيرة لم يسر ما سواه ، ويقول لوري ان احد هم اسباب نجاحه انه لم يخرج اي صة موزين ، واتخذه مثل « القصر الصغير » ، « الباطلون عن الذهب عام ١٩٣١ » و « رانديوم هارنست » .

« كورنابيس » تفارقت من كل قواحي الفنية والتعبية . والاسلام لوري اثر على الحياة الخاصة للفتيان بسبب صديقه . فبعد ان رضى فيلم لورا « فوق القزح » الذي ملكه جيس كافي قل بعض الناس يمتد ان جيس هو مجرد خطر في دوره في الفيلم كان ذلك . ولم تفسر المسقى في التصوير على حياة جيس الخاصة ، بل تعادها الى بقية الفنية ، انه بعد نجاحه في الجود الذي رسمه له لورا لم ينح في الدور المشابهة .

القصة المثيرة وقصة لقاء لوري بالمثل العالمي لورال كلارك فيل مثيرة ، فقد قابل المخرج المثل اول مرة عندما شاهد له المثل الاخر « ، وهي مسرحية تمت في لوس انجلوس . والسيدة لشرفه التي كانت برفقة المخرج قالت عن فيل : انه اكثر الرجال الذين شاهدتهم اثارة » .

وبعد هذا التطبيق السريع اجري دوريا اخبارا سينمائية لكلاهما تنجح فيهما . لكن الشركة لم تدد موافقتها . وقد قال لوري : كيف انتفت ... دولار على تجربة كهذه ، انها بجمد انني هذا الرجل . وهو يعني فيل طوما . بعد ذلك ، اخرج لوري « الليلة ابدية » وهو فيلم عاطفي رومانسي بطولة غلوريا سوانسون وميلان اوغليش . وقد اراد لوري ان يفي بلمه بالبطلة وهي واقعة قرب الحطة ع ابدتها وكلاهما . لكن غلورديسون تنجح الفيلم قال لوري : لقد انتفت من الدوريات على فيل لا تريد انت ان تنبه بيشهد لكلا . لكن حكم دورا تحقق وكان مشهد الكلاب كثر ثرا من اي مشهد اخر في الفيلم الذي حقق ايرادات خيالية .

« واقصر الصفي » وضع لوري الى القصة كذلك فيلم « فايف سنال ايتال » الذي يعتبر لوري اهم فيلم خرج في حياته ، لانه صور فيه مشهدا مشابها بأسلوب غير مباشر . فقد ركز ايمته على الحلق حيث ظهر قتل جل يجب تعذيب الفخ وهو يغرب

## السنكرون

### الفيضان

٦٤٠٠ موسيقى  
٦٤٠٠ رسوم متحركة  
٧٤٠٠ مجلتي  
٧٤٠٠ جبار الليل  
٨٤٠٠ « المجازون »  
٩٤٠٠ جريدة التلفزيون  
٩٤٠٠ فيلم السهرة العربي  
١١٠٠٠ نهاية البرامج

### الفيضان

٦٤٢٠ موسيقى  
٧٤٠٠ الاطفال والرياضة  
٧٤٠٠ جبار الليل  
٨٤٢٠ الاخبار بالفرنسية  
٩٤٠٠ جان بيرو  
٩٤٢٠ فيلم السهرة السوفياتي  
١١٤٠٠ نهاية البرامج

### الفيضان

٦٤٠٠ صور وموسيقى  
٦٤٢٠ مقدمات الامم  
٧٤٠٠ مجلتي  
٧٤٢٠ صبح النوم  
٨٤٢٠ الحلقة الثانية عشرة  
٨٤٢٠ المجازون  
٩٤٠٠ الاخبار  
٩٤٢٠ تشايز  
١٠٤٢٠ براني جونز

### الفيضان

٢٢٢١٦ : اتوال  
« الصدى الكثر » : غليندا جاكسون واوفيه ريد (بوليس)  
٢٢٢٢٢ : امير  
٢٢٢٢٦ : اديسون  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٢٧ : الدورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٢٨ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٢٩ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٣٠ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٣١ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٣٢ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٣٣ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٣٤ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٣٥ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٣٦ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٣٧ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٣٨ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٣٩ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٤٠ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)

### الفيضان

٢٢٢٤١ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٤٢ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٤٣ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٤٤ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٤٥ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٤٦ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٤٧ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٤٨ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٤٩ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٥٠ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)

### الفيضان

٢٢٢٥١ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٥٢ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٥٣ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٥٤ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٥٥ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٥٦ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٥٧ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٥٨ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٥٩ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٦٠ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)

### الفيضان

٢٢٢٦١ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٦٢ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٦٣ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٦٤ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٦٥ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٦٦ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٦٧ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٦٨ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٦٩ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٧٠ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)

### الفيضان

٢٢٢٧١ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٧٢ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٧٣ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٧٤ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٧٥ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٧٦ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٧٧ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٧٨ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٧٩ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٨٠ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)

### الفيضان

٢٢٢٨١ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٨٢ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٨٣ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٨٤ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٨٥ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٨٦ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٨٧ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٨٨ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٨٩ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٩٠ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)

### الفيضان

٢٢٢٩١ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٩٢ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٩٣ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٩٤ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٩٥ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٩٦ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٩٧ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٩٨ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٩٩ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٣٠٠ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)

### الفيضان

٢٢٣٠١ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٣٠٢ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٣٠٣ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٣٠٤ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٣٠٥ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٣٠٦ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٣٠٧ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٣٠٨ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٣٠٩ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٣١٠ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)

## حظك اليوم

### السبت في ٢١ ايلول ١٩٧٤

٦٤٠٠ موسيقى  
٦٤٠٠ رسوم متحركة  
٧٤٠٠ مجلتي  
٧٤٠٠ جبار الليل  
٨٤٠٠ « المجازون »  
٩٤٠٠ جريدة التلفزيون  
٩٤٠٠ فيلم السهرة العربي  
١١٠٠٠ نهاية البرامج

### السبت في ٢١ ايلول ١٩٧٤

٦٤٢٠ موسيقى  
٧٤٠٠ الاطفال والرياضة  
٧٤٠٠ جبار الليل  
٨٤٢٠ الاخبار بالفرنسية  
٩٤٠٠ جان بيرو  
٩٤٢٠ فيلم السهرة السوفياتي  
١١٤٠٠ نهاية البرامج

### السبت في ٢١ ايلول ١٩٧٤

٦٤٠٠ صور وموسيقى  
٦٤٢٠ مقدمات الامم  
٧٤٠٠ مجلتي  
٧٤٢٠ صبح النوم  
٨٤٢٠ الحلقة الثانية عشرة  
٨٤٢٠ المجازون  
٩٤٠٠ الاخبار  
٩٤٢٠ تشايز  
١٠٤٢٠ براني جونز

### السبت في ٢١ ايلول ١٩٧٤

٢٢٢١٦ : اتوال  
« الصدى الكثر » : غليندا جاكسون واوفيه ريد (بوليس)  
٢٢٢٢٢ : امير  
٢٢٢٢٦ : اديسون  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٢٧ : الدورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٢٨ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٢٩ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٣٠ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٣١ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٣٢ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٣٣ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٣٤ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٣٥ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٣٦ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٣٧ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٣٨ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٣٩ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٤٠ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)

### السبت في ٢١ ايلول ١٩٧٤

٢٢٢٤١ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٤٢ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٤٣ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٤٤ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٤٥ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٤٦ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٤٧ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٤٨ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٤٩ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٥٠ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)

### السبت في ٢١ ايلول ١٩٧٤

٢٢٢٥١ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٥٢ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٥٣ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٥٤ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٥٥ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٥٦ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٥٧ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٥٨ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٥٩ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٦٠ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)

### السبت في ٢١ ايلول ١٩٧٤

٢٢٢٦١ : دورادو  
« بيكتيك » : اميري ملون . اعادة  
« خط العرض صفر » : جوزيف كوتان وسيزار رومير (مغامرات)  
٢٢٢٦٢ : دورادو











# الأسد يستقبل المحافظ



## الأسد يقطع اجازته ويعود الى بيروت

وصل السيد الرئيس حافظ الأسد أمس إلى بيروت من مسقط رأسه دمشق، بعد أن قطع اجازته لكونه قريباً من تطورات الأوضاع الحكومية.

استقبل الرئيس حافظ الأسد السيد الدكتور أمين الحافظ وعقبته السيدة ليلى عسيران (الصورة) . وكان الدكتور الحافظ وعقبته قد توجهوا إلى دمشق أمس في زيارة لمدة يوم واحد.

(صورة من سانا)

# الرئيس السادات يستقبل الشاذلي حديث للسفير المصري في لندن

القاهرة - من مكتب «الأنوار» : استقبل الرئيس السادات السيد السفير الشاذلي في مكتبه في قصر الرئاسة في القاهرة، وذلك في وقت سابق من مساء أمس.

وقال السيد السفير الشاذلي في حديثه مع الرئيس السادات : ان مصر في موقف حرجي في هذه المرحلة، ونحن نحتاج إلى دعمكم في كل شيء.

وقال الرئيس السادات : ان مصر في موقف حرجي في هذه المرحلة، ونحن نحتاج إلى دعمكم في كل شيء.

وقال السيد السفير الشاذلي : ان مصر في موقف حرجي في هذه المرحلة، ونحن نحتاج إلى دعمكم في كل شيء.

(قال جنابك انه لا يريد تفجير الوضع)



## السفاح يصل الى بيروت

وصل السيد السفير الشاذلي من القاهرة إلى بيروت في وقت سابق من مساء أمس.



جانب من اللقاء الثلاثي المصري - السوري - الفلسطيني (صورة من أ.ش.أ.)

في إطار التنسيق بين مصر وسوريا والفلسطين، استقبل السيد السفير الشاذلي في مكتبه في قصر الرئاسة في القاهرة، وذلك في وقت سابق من مساء أمس.

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

في إطار التنسيق بين مصر وسوريا والفلسطين، استقبل السيد السفير الشاذلي في مكتبه في قصر الرئاسة في القاهرة، وذلك في وقت سابق من مساء أمس.

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

# لندن تعود للحديث عن بيع الاردن اسلحة لجنوب افريقيا

قالت برطانيا أمس، ان تحقيقاتها أدت إلى الاعتقاد بان بعض المخابرات العسكرية البريطانية التي كان الاردن يملكها في السابق، موجودة الآن في جنوب افريقيا.

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

اللقاء الثلاثي - تممة (صورة من أ.ش.أ.)

## باريس : وزير الخارجية الفرنسية

### سيجتمع مع عرفات

فكرت « وكالة الصحافة الفرنسية » في برفقة لها من باريس مساء أمس، أن الدوائر الفرنسية المطلعة أكدت أن جان سوفيبار وزير الخارجية سيقابل السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لـ منظمة التحرير الفلسطينية خلال زيارته للبنان في تشرين الأول المقبل.

## الطهران كوجي - تممة

كرباب عن البابا بولس

تحدي صلاحية

الحكمة

وبعد ثلاثة ايام من التنازع، تعدي

السيد عزيز شحادة محامي الدفاع

صلاحية الحكمة في النظر في القضية،

وقال انها تنظر في قضية تفجير

خارج نطاق عملها باعتبار انها تعتمد

في التفحص الشرعي من القس

السدي احتلت اسرائيل في سنة

١٩٦٧.

وكان هذا واحدا من اعترافين

اكرهما السيد شحادة : اما

الاعتراف الثاني : اعتنازل وضع

الطهران كوجي الذي يفتح بصحابة

خاصة.

وقال السيد شحادة فيما يتعلق

بصلاحية الحكمة : ان توسيع نطاق

القانون الاسرائيلي بحيث يشمل القطاع

الشرقي من القدس بموجب اعلان

وقته وقبيل عزو ، في سنة ١٩٦٧

بضمها سكرتيرة للحكومة ، يتجاوز

حدود سلطتها ، ولذلك فانه يخل

واستشهد بقرار اتفخته الامم المتحدة

يدعو الى قبول اللجنة المختصة

انتهاء الانتداب البريطاني على

فلسطين في سنة ١٩٤٨ .

وقال السيد شحادة : ما دام

الوضع القانوني لجنينة القدس لم

يسو بعد ، فانه كل ما هو قائم فيها

ليس الا احتلالا عسكريا .

ببأن ضم

القدس باطل

وتسأل السيد شحادة كلاك عن

صلاحية سكرتيرة الحكومة الاسرائيلية

في توقيع بيان سنة ١٩٦٧ . وقال :

لا يوجد نص قانوني يؤول تلك

الامارة اصدار مثل تلك البيان

ولذلك فانه باطل . كما ان الاراضي

اسرائيل لا تندرج الى القطاع الشرقي

من القدس ، وان الحكمة تقتضي ان

يجب ان يخرج نطاق صلاحيتها

وخارج الحكمة كبحام فرنسي،

هو رولان توما الذي يعمل مستشارا

للدفاع ، وقد جلس الى جانب السيد

شحادة .

وقد ابلغ المحامي العام الاسرائيلي

المحامي العام الحكمة ، ان يحل له

يراعى ايام الحكمة .

الطهران يتنم

بصحابة دبلوماسيه

وقال السيد شحادة ان هو يبيت في

قضية الصلابة : ان الطهران

كوجي يحل جواز سفر صادرا عن

النايكاف ، وله الحق في الحصانة

كأي دبلوماسي اخر بصفته مبعوثا

لكنايكاف .

واستشهد بقرار تركيكي كان يعمل

به في فلسطين قبل الانتداب البريطاني

ايضا . وقد فحنت بعض فقرات

الانتداب الاسرائيلي . واستشهد كذلك

ببيانات كينا الخطا بالوضع

الدبلوماسي . وقال ان الحصانة

تنتج بموجب هذا البيان الى رؤساء

اندول والديبلوماسيين ورؤساء الطوائف

كنايكاف والديبلوماسيين الكنايكاف .

واقفا يقول : ان الاحتفال

بالمسيرة في يوم الحصانة

الدبلوماسيه .

وقد ارجعت المحاكم في وقت لاحق

للنظر في اعترافات الدفاع

وسنصر الحكمة قرارها يوم الثلاثاء

التسليم بصد هذه الاعترافات .

القدس - ر ، ا ب ، و ص ، ي . ب

القدس - ر ، ا ب ، و ص ، ي . ب

القدس - ر ، ا ب ، و ص ، ي . ب

القدس - ر ، ا ب ، و ص ، ي . ب

القدس - ر ، ا ب ، و ص ، ي . ب

القدس - ر ، ا ب ، و ص ، ي . ب

القدس - ر ، ا ب ، و ص ، ي . ب

القدس - ر ، ا ب ، و ص ، ي . ب

القدس - ر ، ا ب ، و ص ، ي . ب

القدس - ر ، ا ب ، و ص ، ي . ب

القدس - ر ، ا ب ، و ص ، ي . ب

القدس - ر ، ا ب ، و ص ، ي . ب

القدس - ر ، ا ب ، و ص ، ي . ب

القدس - ر ، ا ب ، و ص ، ي . ب

القدس - ر ، ا ب ، و ص ، ي . ب

القدس - ر ، ا ب ، و ص ، ي . ب

القدس - ر ، ا ب ، و ص ، ي . ب

القدس - ر ، ا ب ، و ص ، ي . ب

القدس - ر ، ا ب ، و ص ، ي . ب

القدس - ر ، ا ب ، و ص ، ي . ب

القدس - ر ، ا ب ، و ص ، ي . ب

القدس - ر ، ا ب ، و ص ، ي . ب

القدس - ر ، ا ب ، و ص ، ي . ب

القدس - ر ، ا ب ، و ص ، ي . ب

القدس - ر ، ا ب ، و ص ، ي . ب

القدس - ر ، ا ب ، و ص ، ي . ب

القدس - ر ، ا ب ، و ص ، ي . ب

القدس - ر ، ا ب ، و ص ، ي . ب

القدس - ر ، ا ب ، و ص ، ي . ب

القدس - ر ، ا ب ، و ص ، ي . ب

القدس - ر ، ا ب ، و ص ، ي . ب

القدس - ر ، ا ب ، و ص ، ي . ب

القدس - ر ، ا ب ، و ص ، ي . ب

القدس - ر ، ا ب ، و ص ، ي . ب

القدس - ر ، ا ب ، و ص ، ي . ب

القدس - ر ، ا ب ، و ص ، ي . ب

القدس - ر ، ا ب ، و ص ، ي . ب

القدس - ر ، ا ب ، و ص ، ي . ب

القدس - ر ، ا ب ، و ص ، ي . ب

القدس - ر ، ا ب ، و ص ، ي . ب

القدس - ر ، ا ب ، و ص ، ي . ب

القدس - ر ، ا ب ، و ص ، ي . ب

القدس - ر ، ا ب ، و ص ، ي . ب

القدس - ر ، ا ب ، و ص ، ي . ب